COIN OP HITS

LOADING INSTRUCTIONS

CBM64/128 CASSETTE
Press SHIFT and RUN/STOP keys simultaneously. Press PLAY on your cassette recorder.

CBM64/128 DISK
Type LOAD"*",8,1 and press RETURN. Refer to DISK LABELS for running order.

SPECTRUM 48/128, +2 CASSETTE
Type LOAD "" and press RETURN. Press PLAY on your cassette recorder.

SPECTRUM +3
Turn on computer, insert disk and press RETURN and game will load and run automatically.

AMSTRAD CPC CASSETTE
Press CTRL and small ENTER keys simultaneously. Press PLAY on your cassette recorder.

AMSTRAD CPC DISK
Type RUN"DISK and press ENTER. Follow on screen prompts.

Cassette users note that each game is loaded individually. So, for example, if you wish to load the second game off a tape, stop the cassette player once the first game has loaded. Turn off the computer then on again and repeat the loading procedure. You may find it worthwhile to make a note of the counter references on the cassette player. So for your convenience we have included the following grid.

OUT RUN™		ROAD BLASTERS™	
THUNDER BLADE™		BIONIC COMMANDO™	
SPY HUNTER™			

OUT RUN™

GAMEPLAY

Like no other game before it, you try a race against time to achieve your objective of reaching any one of five goal lines and become a winner. The course you will take is up to you. Start your engine, grip the controls and participate in the fastest race ever. Be prepared to dip, curve and increase your speed as you drive this arduous course. Familiarise yourself with the controls and GET READY!

Use your skill and judgement on this hand to eye masterpiece to manoeuvre your way past the many obstacles placed in your path. Avoid collisions and try to stay on the road.

Use of Gears: These will help you accelerate, decelerate and manoeuvre through the curves. Use a low gear to start with until you have gained speed and then open it up for tremendous acceleration. Keep in a low gear when tackling a curve to hold the road and shift into high gear for maximum acceleration on the open straight.

Screen Directions:

Score: As you drive through each scene, points will be gained for driving well. As you will observe your points add up instantaneously.

Time: Each race scene needs to be completed within a specific time. The time will count down as soon as you start the race.

Speed: Your cars' speed will be displayed in kilometres per hour.

Time Limit: You'll be disqualified if you fail to complete the respective scene within the designated time limit and you will have to restart. The time limit will vary but will always be displayed under "TIME" on the screen.

COMPUTER LOADING INSTRUCTIONS

CBM 64/128 Cassette: The OUT RUN game is divided into five different courses with five stages as shown by the diagram below.

You may choose to play any course at any time. Each course has different scenery and is a completely self contained game which must be loaded separately. When you have finished a course or run out of time, you may wish to drive another course, you must turn off the computer and then back on again.

When playing for the first time, load each course sequentially as they appear on the tape. Zeroise your tape counter at the beginning and make a note of the beginning of each course in the grid below. Then by fast forwarding or rewinding, you can position the tape at the beginning of your chosen course for future use.

Course A	000	Course C	
Course B		Course D	
		Course E	

LOADING: To load any course, position your tape at the start of the chosen course. Press SHIFT and RUN/STOP keys together and then press PLAY on the cassette recorder. A title screen will appear followed by the appropriate course.

CBM 64/128 DISK: Type LOAD"MENU",8,1 and press RETURN. A menu will appear. Choose your appropriate course and it will load automatically. When you have completed or run out of time for that course and you wish to load another course then turn the computer off, then on again and repeat the loading procedure.

KEY CONTROLS: Q–Accelerate; A–Brake; O–Left; P–Right; M–Gear Change; H–Hold/Pause game; R–Reset Game.

SPECTRUM +2: As Spectrum. On specific machines you may be able to use tape counter, otherwise press PLAY and when prompted to do so STOP or PAUSE the tape. Press PLAY to load the appropriate section and play OUT RUN.

Cassette users please note that you will be prompted to insert side 2 of the cassette. DO NOT DO SO, as Program is loaded all off one side.

Notes for Spectrum/Amstrad Cassette Users

We have included a grid for you to record tape counter readings after ensuring that you have set the counter to zero before loading.

The tape has 15 short pieces of data recorded sequentially (1–15 inclusive). There are numerous ways to travel from the START to give finishing points (A, B, C, D, E). You will always travel in a forward direction. At the end of each short route you will come to a fork in the road from which you choose the left or right route (i.e. at the end of stage (1) you can choose either stages (2) or (3)). After you have chosen the respective route, the computer will prompt you to load the appropriate section of road. Press PLAY on the cassette recorder and the program will automatically find the correct piece of route data. After the data has loaded, press STOP or PAUSE promptly on the cassette recorder. Note: the border turns blue when the program finds the correct route.

Proceed to play your chosen route. Repeat this procedure after arriving at any chosen fork. When you have completed any of the five finishing points, rewind the tape and play the same or any other course.

If you should run out of time for the route you have chosen, rewind and start again.

HOW TO SPEED UP ROAD DATA LOADING

(Spectrum/Amstrad)

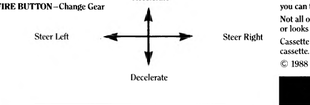
By recording your counter references in the boxes provided within the grid it will give you speedy access to routes you have used before. We suggest that the first time you choose a new route to a finishing point you do not fast forward or rewind the tape as the data is recorded sequentially (1, 2, 3, 4, 5 etc. to 15). When prompted by the computer, press PLAY and allow the appropriate road data to load (Note: the border turns blue when the correct code is found. Otherwise the border is red) then press PAUSE or STOP prompth. Note the counter reading in the appropriate box referenced box.

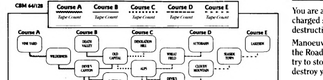
Example: When you have reached stage 9 you will meet the fork which has to load stages 13 or 14. Therefore you will have to wait while the road data for stages 10, 11 and 12 is searched through before coming to stages 13 or 14. By noting the counter reference you will able to fast forward the tape to the appropriate point the next time you choose a route which includes the stages 13 or 14.

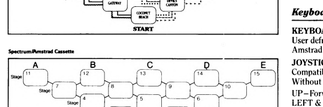
Eventually you will have tape counter references for all the various stages and be able to zip any new road very quickly by fast forwarding the tape.

JOYSTICK CONTROLS

All computers







Additional Joystick Controls

COMMODORE 64

LEFT and RIGHT–Select music or turn off music (Radio Screen).
LEFT and RIGHT–Selects Initials (High Score Table).
FIRE BUTTON–Enter Initials (High Score).

© SEGA 1986. This game has been manufactured under lic se from Sega Enterprises Ltd., Japan and OUT RUN™ and SEGA™ are tradmarks of Sega Enterprises Ltd.

THUNDER BLADE™

SCENARIO

Your country is being overrun by the marauding rebel forces of a merciless and unforgiving dictator, General Swindells. Battle weary troops accede to the superior power of the rebels' sophisticated weaponry and it is only a matter of time before the government is overthrown. U.S.G.H.Q. have summoned you as their last remaining hope to vanquish the enemy using the ultimate flying machine; Thunder Blade, and advanced attack helicopter. An experienced veteran of many an aerial campaign, can you accomplish the seemingly impossible!

The mission details are outlined to you in various strategical stages:

1. Skyscraper City
2. Mountain/Desert
3. River Delta
4. Refinery

In each sector, you will come up against both ground and air f rces, all trying to defend one of their super fortresses, which must be c estroyed at all costs. Once the last stronghold has been defeated you'll deserve a good rest.

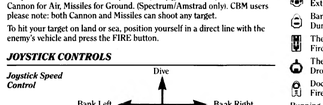
GAMEPLAY

You start the game with five reserve helicopters (two reserve helicopters for C64 version). The game is over once all of your helicopters have been destroyed or once the last stronghold has been taken. An extra helicopter is awarded on achieving a pre-defined number of points.

You engage the enemy from both vertical and horizontal viewpoints. Thunder Blade's advanced weaponry system comprises a rapid-fire Chain Cannon, used for aerial targets such as enemy helicopters and airplanes. One quick burst is all that is needed. Straight line air-to-ground missiles take care of your land and sea enemy targets. Remember though, missiles are not suited to rapid fire, so accuracy and timing is of primary importance. The Command Fortress is the rebel nerve centre and by destroying this your country will be liberated. The identity is scarcely known as many who have seen it, haven't lived to tell.

Bonus points are awarded at the end of each level. The bonus depends on the number of craft destroyed. A time bonus is also awarded.

JOYSTICK CONTROLS

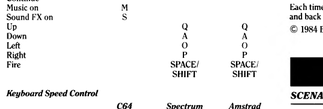


KEYBOARD CONTROLS

	C64	Spectrum	Amstrad
Joystick Speed Control	F7		
Keyboard Speed Control	F1		
Pause	SPACE	H	H
Continue			
Music on	M		
Sound FX on	S		
Up		Q	Q
Down		A	A
Left		O	O
Right		P	P
Fire		SPACE/ SHIFT	SPACE/ SHIFT

Keyboard Speed Control

	C64	Spectrum	Amstrad
Accelerate	F1	E	E
Decelerate	F3	D	D



Note for Spectrum/Amstrad Users: Once joystick has been selected you can choose joystick speed control or keyboard speed control.

SCORING

Points are awarded for destroying the following enemy aircraft:

1. AH-6NS Sparrow Hawk Attack Helicopter.
2. Type-74 Bengal Tiger Tank.
3. F-14 Meercat Jet Fighter.
4. AAU-30 Corsair Fighter Aircraft.
5. ASH-07 Barracuda Torpedo Cruiser.
6. Stage 1 Mobile Fortress: SRS-78A1 Blackbird.
7. Stage 2 Mobile Fortress: Marauder Troop Carrier.
8. Stage 3 Fortress: BA-001 Mermaster Invasion Craft.
9. Stage 4 Command Fortress

The Command Fortress is the rebel nerve centre and by destroying this your country will be liberated. The identity is scarcely known as many who have seen it, haven't lived to tell.

Bonus points are awarded at the end of each level. The bonus depends on the number of craft destroyed. A time bonus is also awarded.

HINTS

In every stage the enemy attacks in patterns. By identifying these you'll know where to move, where to fire and when. Shoot all of the enemy down if you can to earn bonus points and helicopters.

Not all of the enemy will shoot at you but you can't be too careful, if it moves or looks dangerous, shoot it.

Cassette users please note that you will be prompted to insert side 2 of the cassette. DO NOT DO SO, as program is loaded all off one side.

© 1988 SEGA ENTERPRISES LTD. All rights reserved.

SPY HUNTER™

You are a world class spy, driving for your life in your ultra-equipped, turbo-charged spy mobile. The road is crawling with Enemy Agents bent on your destruction. They'll stop at nothing . . . so neither can you!

Manoeuvre your car with all the speed and skill you can, always watching for the Road Lord, Switch Blade, the Enforcer and other Enemy Agents as they try to stop you cold on land and water. You must destroy them before they destroy you!

Keyboard/Joystick Control

KEYBOARD CONTROL
User defined–see main menu.
Amstrad version: Z=left; X=right: +=accelerate; ?=break;)=Fire; Q=quit

JOYSTICK CONTROL
Compatible with a variety of joystick interfaces.
Without the use of FIRE button, movements are:

UP–Forward, up the screen, accelerating to maximum speed.
LEFT & RIGHT–Moves vehicle to left and right.
DOWN–Down the screen, decelerating until car stops.
FIRE button initiates weapons systems selection.

The joystick movements below select and discharge particular weapons, if collected, but do not control vehicle direction or speed until FIRE button is released.

UP/DOWN+LEFT/RIGHT–Machine gun, or Rocket if it has been collected and helicopter is in close proximity of Spy Hunter car.
MIDDLE–Waits for weapons choice.
LEFT–Oil Slick.
RIGHT–Smoke Screen.

How to Play

SCREEN AND GAME PLAY
Your Spy Hunter adventure game starts as the Weapons Van rolls up from the bottom of the screen and pulls over to the shoulder of the road. The van stops and your Spy Car rolls out of the back, armed with machine guns. You then manoeuvre your car onto the road as the action begins.

The road will branch and fork as you go. You must be careful as you dodge and chase enemy agents not to swerve off the road. If you do, you'll lose one of your Spy Cars. When you lose a Spy Car and you still have Spy Cars in reserve, a Weapons Van appears from the bottom of the screen and pulls over to the hard shoulder to let the new Spy Car roll out of the back onto the road for more action. If you have no remaining Spy Cars, the game is over.

The terrain will change as you traverse the course. Screen backgrounds will change colour as indication of a new terrain. As the course continues, you'll come to a waterway. Here your Spy Car enters a boathouse and automatically becomes amphibious and skims along the surface of the water. Don't think you're safe. The water is teeming with other Enemy Agents.

There is also a stretch of bridges and a stretch of Icy Road in other screens.

Weapons

A Weapons Van appears on the road, ready to supply your Spy Car with the appropriate new weapon. To gain access to the new weapons, you must "dock" with the Weapons Van. To do this, allow the Van to pass you, then get behind it and drive up into it. The Van will automatically let the Spy Car roll out once the weapons have been transferred.

The weapons you have available to you at any given time are displayed at the bottom right of the screen.

You can also use your Spy Car to destroy some enemy agents by ramming them off the road for points.

Enemy Agents

The Spy Car faces various Enemy Agents along the course. Each Enemy Agent, except the Road Lord, has its own unique weaponry. They are:

- The Road Lord (bulletproof) Must be rammed off the road by Spy Car.
- Switch Blade Extended buzz-saw hubcaps to slash cars.
- Barrel Dumper Dumps barrels in water ahead of Spy Boat.
- The Enforcer Fires a shotgun.
- The Copter (Mad Bomber) Drops bombs onto Spy Car.
- Doctor Torpedo Fires torpedoes at Spy Boat.

Running off the road or running into a screen boundary at any time will also cost you a Spy Car.

Scoring

You will lose points if you destroy any of the innocent civilian vehicles.

The player's score is displayed at the bottom left corner of the screen.
Current High Score is displayed on the menu screen.

Here's how the score adds up.

Travelling on the water	15 points every ¼ of screen
Travelling on the road	25 points every ¼ of screen

If you destroy:

The Road Lord	150 points
Switch Blade	150 points
The Enforcer	500 points
The Copter (Mad Bomber)	700 points
Barrel Dumper	150 points
Doctor Torpedo	500 points

Each time you enter or exit the boathouse, as you move from land to water and back again, you earn 1,500 points.

© 1984 BALLY MIDWAY. All rights reserved.

BIONIC COMMANDO™

SCENARIO

It may have been ten years, but the oppression and devastation continues. The alien forces that laid waste to our once beautiful world have all but decimated our civilization.

Now, for the first time in so many years comes our chance for glory again. The Bionic Commandos. This elite fighting force is each equipped with a bionic arm with which they can climb and swing from platform to platform by extending their arm and grabbing any suitable object above them. The arm is also useful for catching provisions and extra weapons parachuted into the combat zone. As a weapon the bionic arm delivers an awesome blow to any enemy soldiers he may come to grips with. After battling his way through the alien base complex, the commando must destroy the launch computer, thus preventing the aliens from using their doomsday weapon.

Cassette users please note, that you will be prompted to insert side 2 of the cassette, DO NOT DO SO as the game is loaded all off one side. Spectrum 48K users press PAUSE after each level has loaded. Commodore and Amstrad users keep the PLAY key depressed as when you have completed the level, the next will then load automatically.

JOYSTICK COMMANDS

Without fire button depressed:
Joystick Left – Walk Left
Joystick Right – Walk Right
Joystick Back – Crouch
Joystick Forward – No effect
To attach your bionic arm press FIRE.

With fire button depressed:
Joystick Left – Fire Left
Joystick Right – Fire Right
Joystick Back – Crouch and fire in direction facing
Joystick Forward – Extend bionic arm

With bionic arm attached:
Joystick Left – Swing Left
Joystick Right – Swing Right
Joystick Back – Detach bionic arm
Joystick Forward – Climb up bionic arm

KEYBOARD COMMANDS

Spectrum
Keyboard commands are user definable.

Amstrad CPC
ESC – Pause
Press ESC twice to reset. Keyboard commands are user definable.

Commodore 64/128
C (Commodore key) – Pause
Q – Quit
Joystick control recommended.

GAME PLAY

Your bionic commando is equipped not only with a bionic arm, but also with a standard double shot gun. As the game proceeds, extra weaponry will be parachuted to you. These include:

A rapid fire gun
Grenade launcher
A plasma bolt blaster
A bionic arm turbo charger may also be droppyd for extra speed.

LEVEL 1

The Dying Forest:
This is the only accessible route to the alien base complex. However, the aliens know that too! As you approach the complex, alien guards armed with rifles and grenades will bar your way. Use your bionic arm to climb the trees, but beware, the larger soldiers are equipped with a rope and grappling hook with which they can climb trees and chase you. Also the trees are inhabited by, in the lower branches a species of killer bees and on the higher branches lurk vicious flying creatures. These must either be destroyed or avoided at all costs.

LEVEL 2

The Castle:
Once through the forest, your next task is to neutralise the castle under which lies the enemy base complex. Battle your way across the drawbridge doing your best to blast or avoid cannons and gun turrets that spew out wave after wave of deadly shells and missiles. Electric wires that stretch across your path must be destroyed, as touching them is instant electrocution. If that wasn't bad enough, once across the drawbridge, to reach the top of the castle, you must destroy the explosive laden ed kamikaze soldiers who will do their best to blow you up, while above you the aliens have placed their toughest soldiers that will try to squash you flat by hurling large objects from above as you pass by.

LEVEL 3

Infiltration:
Gaining access to the underground complex will be no easy feat. With their first two lines of defence destroyed the aliens have sealed off the complex to all but the most frenzied attack. However, there is one slim chance of entry, the sewer system. Infested by lethal creatures, little of which is known, fight your way through blasting not only the creatures, but also massive robots which even though only partly operational, are still extremely dangerous. To add to the battle, evil machines bounce towards you which if hit, catapult its driver clear allowing him to fight on.

LEVEL 4

The Control Room:
Now inside you must reach the missile with all possible haste. To reach it you must pass through the control room. However, your entry is blocked by a set of impenetrable doors. These are easily dealt with by blasting the locking mechanism. As you battle to reach the top of the room, blast the soldiers that bar your way, destroy the helicopters that buzz around above you dropping bombs, while avoiding the indestructible stomp machines that will flatten you if they have the chance.

LEVEL 5

The Silo:
The final and most difficult level of Bionic Com nando. Smash through the remaining defences that have a few lethal surprises in store. Once at the top of the silo, destroy the alien launch computer, thus stopping the launch of the doomsday missile completing your mission–possibly!

CAPCOM USA INC © 1987. All rights reserved.

ROAD BLASTERS™

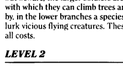
SCENARIO

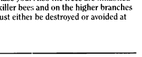
The ultimate race of the future, Road Blasters is part road race and part combat-zone survival exercise.

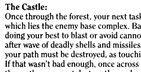
Following the road, you travel through a progression of countries, alternating checkpoints and rally points. As you race past checkpoints (mid point goals) you are awarded additional fuel. Ra ly points are similar to the finish lines in ordinary race games as they indicate the completion of a race section. A scroll up video display evaluates player performance at each rally point. The game ends when the player runs out of fuel, by driving too slow, being destroyed by opponents or crashing too o ten.

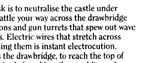
GAME PLAY

Placed along the roadway are green and red fuel globes to obtain fuel. (Due to colour restrictions of the Spectrum the globes will appear as shaded or clear and the colours change according to the scenery presented on each level). By tagging these, the players' cars are refuelled. As a reward, when you reach each checkpoint and rally point you receive extra fuel. Four unique computer-controlled opponent vehicles challenge players. These are:


Sleek fast STINGERS. Score 50 pts.

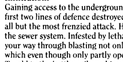

COMMAND CARS are heavily armoured. Score 100 pts.

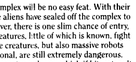

RAT JEEPS are evasive and unpredictable. Score 50 pts.

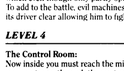

CYCLES are very quick and dart everywhere. Score 100 pts.

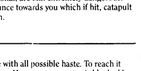
These vehicles combine forces to try to prevent the players from reaching the next rally point. Scores equal the points scored x multiplier.

In addition the following elements conspire to destroy you:


Mines–these are placed in the road.


Gun Turrets are placed side of the road and shoot at the players.


Spikers are thrown by opponents vehicles.


Toxic Spill–to be avoided as much as possible.

Line drawings may represent images only. Due to the computers memory capabilities these may vary according to your computer.

© 1986 Atari Games Corporation.
© 1988 U.S. Gold Ltd. All rights reserved.

This compilation © U.S. Gold Ltd. All rights reserved. The games included herein are licensed to U.S. Gold Ltd., Units 2/3 Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021-625 3388.

Copyright subsists on this compilation. Unauthorised broadcasting, diffusion, public performance, copying or re-recording, hiring, leasing, renting and selling under any exchange or re-purchase scheme in any manner is strictly prohibited.

COIN OP HITS

INSTRUCTIONS DE CHARGEMENT

CBM64/128 CASSETTE
Appuyez sur les touches SHIFT et RUN/STOP en même temps. Appuyez sur PLAY sur l'enregistreur à cassettes.

CBM64/128 DISQUETTE
Tapez LOAD"*",8,1 et appuyez sur RETURN. Reportez-vous aux DISK LABELS pour l'ordre de déroulement.

AMSTRAD CPC CASSETTE
Appuyez sur les touches CTRL et ENTER minuscule simultanément. Appuyez sur PLAY sur votre magnétophone.

AMSTRAD CPC DISQUETTE
Tapez RUN"DISK et appuyez sur ENTER.

SPECTRUM 48/128K, +2 CASSETTE
Tapez LOAD "" et appuyez sur ENTER. Appuyez sur PLAY sur l'enregistreur à cassettes.

Les utilisateurs de cassette devraient noter que chaque jeu se charge individuellement. Ainsi, si par exemple, vous souhaitez charger le deuxième jeu sur la cassette, arrêtez la magnétophone une fois que la première a été chargé. Éteignez l'ordinateur, puis rallumez-le et répétez la procédure de chargement. Il vous sera peut-être utile de prendre note du chiffre sur le compteur de votre magnétophone. Ainsi, pour votre commodité, nous avons inclu la grille suivante.

OUT RUN™	ROAD BLASTERS™
THUNDER BLADE™	BIONIC COMMANDO™
SPY HUNTER™	

OUT RUN™

LE JEU

Comme dans aucun jeu auparavant, vous êtes dans une course contre la montre pour essayer d'atteindre l'une des cinq lignes de but et devenir un gagnant. La piste que vous emprunterez dépend de vous. Mettez en marche votre moteur, tenez fermement les commandes et prenez part à la course la plus rapide de tous les temps. Soyez prêt à plonger, tourner et augmenter votre vitesse dans cette course difficile. Familiarisez-vous avec les commandes et SOYEZ PRET!

Votre habileté et discernement doivent avoir la perfection de l'œil pour éviter les divers obstacles placés sur votre chemin. Eviter les collisions et essayez de rester sur la route.

Utilisation des vitesses: Elles vous aideront à accélérer, ralentir et manoeuvrer à travers les courbes. Utilisez une vitesse basse pour démarrer et lorsque vous êtes bien lancé, remontez les vitesses et vous obtiendrez une accélération formidable. Descendez à une vitesse basse quand vous prenez un tournant pour ne pas déraper puis passez à la grande vitesse et le maximum d'accélération lorsque vous êtes sur la ligne droite.

DIRECTIONS D'ECRAN

Score: Tout en conduisant à travers chaque scène, vous gagnez des points pour la bonne conduite. Comme vous le remarquerez, vos points seront additionnés instantanément.

Temps: Chaque scène de la course doit être terminée dans un temps spécifique. Le compte à rebours commencera dès que vous commencez la course.

Vitesse: La vitesse de votre voiture sera affichée en kilomètres/heure.

Temps limite: Vous serez disqualifié si vous ne terminez pas la scène respective dans le temps limite désigné et vous devrez recommencer. Le temps limite variera mais sera toujours affiché sous TIME sur l'écran.

INSTRUCTIONS DE CHARGEMENT DE L'ORDINATEUR

CBM 64/128 Cassette: Le jeu OUT RUN se compose de cinq différentes pistes avec cinq étapes comme le montre le diagramme ci-dessous:

Vous pouvez choisir de jouer sur n'importe quelle piste à n'importe quel moment. Chaque piste a des paysages différents et est un jeu indépendant qui doit être chargé séparément. Lorsque vous avez terminé une piste ou lorsque le temps réglementaire est terminé, vous pouvez essayez une autre course. Pour cela, vous devez éteindre l'ordinateur et le rallumer. Suivez les instructions ci-dessous pour charger une piste.

Quand vous jouez pour la première fois, chargez les pistes en séquence, telles qu'elles apparaissent sur la bande. Ramenez votre compteur de bande à zéro au début de chaque face puis notez le début de chaque piste dans la grille ci-dessous. En bobinant ou rebobinant la bande vous pouvez ainsi retrouver la position de chaque piste lorsque vous la voulez:

Piste A 000	Piste C
Piste B	Piste D
	Piste E

Chargement: Pour charger une piste, positionnez votre bande au début du jeu choisi. Appuyez sur SHIFT et RUN/STOP en même temps puis appuyez sur PLAY sur l'enregisteur à cassettes. Un écran de titres apparaîtra, suivie par la piste appropriée.

CBM 64/128 Disquette: Tapez LOAD"menu",8, 1 et appuyez sur RETURN. Un menu apparaîtra. Choisissez votre piste et elle se chargera automatiquement. Quand vous avez terminé ou quand il ne vous reste plus de temps pour cette piste et que vous voulez charger une autre, éteignez l'ordinateur puis rallumez-le et recommencez la procédure de chargement.

COMMANDES DE CLAVIER: Q–accélérer; A–ralentir; O–à gauche; P–à droite; M–changer de vitesse; H–pauser; R–recommencer.

SPECTRUM+2: Comme Spectrum. Sur des machines spécifiques, vous pouvez utiliser le compteur de bande. Dans la cas contraire, appuyez sur PLAY et à l'incitation, appuyez sur STOP ou PAUSE pour arrêter la bande. Appuyez sur PLAY pour charger la section appropriée et jouez OUT RUN.

Utilisateurs de cassettes, notez s'il vous plaits qu'on vous indiquera d'insérer la face 2 de la cassette, ne suivez pas cette instruction car le programme est chargé entièrement sur une face.

© 1988 SEGA ENTERPRISES LTD. Tous droits réservés.

Note pour Utilisateurs de Spectrum/Amstrad Cassette:

Nous vous inclu une grille pour que vous puissez y noter les numéros du compteur. Assurez-vous auparavant d'avoir ramené le compteur à zéro avant de charger.

La bande a 15 courts fragments de données enregistrées en séquence (1-15 inclu). Il existe de nombreux moyens de vous déplacer de START (Départ); aux points d'arrivee (A, B, C, D, E). Vous voyagerez toujours dans la direction avant. A la fin de chaque court chemin, vous arriverez à un embranchement et vous devez choisir le chemin à droite ou à gauche (par exemple à la fin d'Etape 1, vous pouvez choisir soit étape 2 soit étape 3). Une fois votre chemin choisi, l'ordinateur vous demandera de charger la section de route appropriée. Appuyez sur PLAY sur l'enregisteur à cassettes et le programme trouvera automatiquement le morceau de données correct de la route. Une fois les données chargées, appuyez rapidement sur PAUSE ou STOP sur l'enregisteur à cassettes.
(Note: le bord devient bleu quand le programme trouve le chemin correct).

Jouez maintenant sur le chemin que vous avez choisi. Recommencer le processus chaque fois que vous arrivez à un embranchement. Quand vous avez terminé n'importe lequel des cinq points d'arrivée, rebobiner la bande de jouer la piste de votre autre piste quelconque.

Au cas où vous n'avez plus de temps sur la route que vous avez choisie, rebobinez et recommencez.

SPECTRUM Cassette
Une fois que côté A s'est chargée:

1. Choisissez le niveau et les commandes.
2. Appuyez sur 1 pour Out Run.
3. Insérez côté B.
4. Rembobinez côté B et appuyez sur PLAY sur l'enregisteur de cassettes.
5. Suivez les instructions très prudemment.

AMSTRAD Cassette
Les routes Out Run sont sur côté B de la cassette. Une fois que côté A s'est chargée:

1. Choisissez le niveau et les commandes.
2. Appuyez sur 1 pour Out Run.
3. Retirez la cassette, insérez côté B. Rembobinez et appuyez sur PLAY. Les niveaux se chargeront automatiquement.

COMMENT ACTIVER LE CHARGEMENT DES DONNEES DES ROUTE (Spectrum/Amstrad)

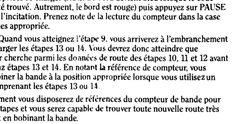
En enregistrant les références du compteur dans les cases de la grille, vous aurez un accès rapide aux chemins que vous avez empruntés auparavant. Nous vous suggérons, la première fois que vous choisissez un chemin à un point d'arrivée, de ne pas rebobiner ou rebobiner la bande vu que les données sont enregistrées en séquence (1, 2, 3, 4, 5 etc . . . jusqu'à 15). Lorsque l'ordinateur vous le demande, appuyez sur PLAY laissez les données de route appropriées se charger (Note: Le bord devient bleu lorsque le code correct a été trouvé. Autrement, le bord est rouge) puis appuyez sur PAUSE ou STOP à l'incitation. Prenez note de la lecture du compteur dans la case de références appropriée.

Exemple: Quand vous atteignez l'étape 9, vous arriverez à l'embranchement qui doit charger les étapes 13 ou 14. Vous devrez donc attendre que l'ordinateur cherche parmi les données de route des étapes 10, 11 et 12 avant d'arriver aux étapes 13 et 14. En notant la référence de compteur, vous pouvez bobiner la bande à la position appropriée lorsque vous utiliserzun chemin comprenant les étapes 13 ou 14.

Eventuellement vous disposerez de références du compteur de bande pour toutes les étapes et vous serez capable de trouver toute nouvelle route très rapidement en bobinant la bande.

COMMANDES DE MANCHE À BALAI

Tout ordinateur



Commandes supplémentaires manche à balai

COMMODORE 64

GAUCHE et DROITE–Sélectionnez musique ou coupez musique (Ecran radio)
GAUCHE et DROITE–Sélectionnez les initiales (Table de Haut Scores)
BOUTON DE FUE–Entrez les initiales (Table de Haut Scores)

OUT RUN™	ROAD BLASTERS™
THUNDER BLADE™	BIONIC COMMANDO™
SPY HUNTER™	

OUT RUN™

LE JEU

Comme dans aucun jeu auparavant, vous êtes dans une course contre la montre pour essayer d'atteindre l'une des cinq lignes de but et devenir un gagnant. La piste que vous emprunterez dépend de vous. Mettez en marche votre moteur, tenez fermement les commandes et prenez part à la course la plus rapide de tous les temps. Soyez prêt à plonger, tourner et augmenter votre vitesse dans cette course difficile. Familiarisez-vous avec les commandes et SOYEZ PRET!

Votre habileté et discernement doivent avoir la perfection de l'oeil pour éviter les divers obstacles placés sur votre chemin. Eviter les collisions et essayez de rester sur la route.

Utilisation des vitesses: Elles vous aideront à accélérer, ralentir et manoeuvrer à travers les courbes. Utilisez une vitesse basse pour démarrer et lorsque vous êtes bien lancé, remontez les vitesses et vous obtiendrez une accélération formidable. Descendez à une vitesse basse quand vous prenez un tournant pour ne pas déraper puis passez à la grande vitesse et le maximum d'accélération lorsque vous êtes sur la ligne droite.

DIRECTIONS D'ECRAN

Score: Tout en conduisant à travers chaque scène, vous gagnez des points pour la bonne conduite. Comme vous le remarquerez, vos points seront additionnés instantanément.

Temps: Chaque scène de la course doit être terminée dans un temps spécifique. Le compte à rebours commencera dès que vous commencez la course.

Vitesse: La vitesse de votre voiture sera affichée en kilomètres/heure.

Temps limite: Vous serez disqualifié si vous ne terminez pas la scène respective dans le temps limite désigné et vous devrez recommencer. Le temps limite variera mais sera toujours affiché sous TIME sur l'écran.

INSTRUCTIONS DE CHARGEMENT DE L'ORDINATEUR

CBM 64/128 Cassette: Le jeu OUT RUN se compose de cinq différentes pistes avec cinq étapes comme le montre le diagramme ci-dessous:

Vous pouvez choisir de jouer sur n'importe quelle piste à n'importe quel moment. Chaque piste a des paysages différents et est un jeu indépendant qui doit être chargé séparément. Lorsque vous avez terminé une piste ou lorsque le temps réglementaire est terminé, vous pouvez essayez une autre course. Pour cela, vous devez éteindre l'ordinateur et le rallumer. Suivez les instructions ci-dessous pour charger une piste.

Quand vous jouez pour la première fois, chargez les pistes en séquence, telles qu'elles apparaissent sur la bande. Ramenez votre compteur de bande à zéro au début de chaque face puis notez le début de chaque piste dans la grille ci-dessous. En bobinant ou rebobinant la bande vous pouvez ainsi retrouver la position de chaque piste lorsque vous la voulez:

Piste A 000	Piste C
Piste B	Piste D
	Piste E

Chargement: Pour charger une piste, positionnez votre bande au début du jeu choisi. Appuyez sur SHIFT et RUN/STOP en même temps puis appuyez sur PLAY sur l'enregisteur à cassettes. Un écran de titres apparaîtra, suivie par la piste appropriée.

CBM 64/128 Disquette: Tapez LOAD"menu",8, 1 et appuyez sur RETURN. Un menu apparaîtra. Choisissez votre piste et elle se chargera automatiquement. Quand vous avez terminé ou quand il ne vous reste plus de temps pour cette piste et que vous voulez charger une autre, éteignez l'ordinateur puis rallumez-le et recommencez la procédure de chargement.

COMMANDES DE CLAVIER: Q–accélérer; A–ralentir; O–à gauche; P–à droite; M–changer de vitesse; H–pauser; R–recommencer.

SPECTRUM+2: Comme Spectrum. Sur des machines spécifiques, vous pouvez utiliser le compteur de bande. Dans la cas contraire, appuyez sur PLAY et à l'incitation, appuyez sur STOP ou PAUSE pour arrêter la bande. Appuyez sur PLAY pour charger la section appropriée et jouez OUT RUN.

Utilisateurs de cassettes, notez s'il vous plaît, qu'on vous indiquera d'insérer la face 2 de la cassette, ne suivez pas cette instruction car le programme est chargé entièrement sur une face.

© 1988 SEGA ENTERPRISES LTD. Tous droits réservés.

Note pour Utilisateurs de Spectrum/Amstrad Cassette:

Nous vous inclu une grille pour que vous puissez y noter les numéros du compteur. Assurez-vous auparavant d'avoir ramené le compteur à zéro avant de charger.

La bande a 15 courts fragments de données enregistrées en séquence (1-15 inclu). Il existe de nombreux moyens de vous déplacer de START (Départ); aux points d'arrivee (A, B, C, D, E). Vous voyagerez toujours dans la direction avant. A la fin de chaque court chemin, vous arriverez à un embranchement et vous devez choisir le chemin à droite ou à gauche (par exemple à la fin d'Etape 1, vous pouvez choisir soit étape 2 soit étape 3). Une fois votre chemin choisi, l'ordinateur vous demandera de charger la section de route appropriée. Appuyez sur PLAY sur l'enregisteur à cassettes et le programme trouvera automatiquement le morceau de données correct de la route. Une fois les données chargées, appuyez rapidement sur PAUSE ou STOP sur l'enregisteur à cassettes.
(Note: le bord devient bleu quand le programme trouve le chemin correct).

Jouez maintenant sur le chemin que vous avez choisi. Recommencer le processus chaque fois que vous arrivez à un embranchement. Quand vous avez terminé n'importe lequel des cinq points d'arrivée, rebobiner la bande de jouer la piste de votre autre piste quelconque.

Au cas où vous n'avez plus de temps sur la route que vous avez choisie, rebobinez et recommencez.

SPECTRUM Cassette
Une fois que côté A s'est chargée:

1. Choisissez le niveau et les commandes.
2. Appuyez sur 1 pour Out Run.
3. Insérez côté B.
4. Rembobinez côté B et appuyez sur PLAY sur l'enregisteur de cassettes.
5. Suivez les instructions très prudemment.

AMSTRAD Cassette
Les routes Out Run sont sur côté B de la cassette. Une fois que côté A s'est chargée:

1. Choisissez le niveau et les commandes.
2. Appuyez sur 1 pour Out

COIN OP HITS

LADEANWEISUNGEN

CBM64/128 KASSETTE
Gleichzeitig die SHIFT und RUN/STOP Tasten drücken. PLAY auf dem Kassettenrecorder drücken.

CBM 64/128 DISKETTE
LOAD "*",8,1 tippen und auf RETURN drücken. Die Reihenfolge des Spielablaufs wird auf den Diskettenbeschriftungen angegeben.

AMSTRAD CPC KASSETTE
Gleichzeitig auf CTRL und die Kleine ENTER-Taste drücken. PLAY auf dem Kassetten recorder drücken.

AMSTRAD CPC DISKETTE
RUN"DISK tippen und auf ENTER drücken. Die Reihenfolge des Spielablaufs wird auf den Diskettenbeschriftungen angegeben.

Kassettenbenutzer sollten beachten, daß jedes Spiel einzeln geladen wird. Möchten Sie z.B. ein weiteres Spiel von der gleichen Bandseite laden, so müssen Sie den Recorder stoppen, sobald das erste Spiel geladen ist. Schalten Sie den Computer aus, dann wieder ein und wiederholen Sie den Ladevorgang. Wir empfehlen, daß Sie sich die Zählerangaben auf Ihrem Kassettenrecorder notieren und haben zu diesem Zweck das folgende Raster beigelegt.

OUT RUN™		ROAD BLASTERS™	
THUNDER BLADE™		BIONIC COMMANDO™	
SPY HUNTER™			

OUT RUN™

SPIEL

Wie bei keinem anderen Spiel zuvor, können Sie ein Rennen gegen die Zeit fahren, indem Sie versuchen, eine der fünf Ziellinien zu überqueren und so Sieger zu werden. Welche Rennstrecke Sie auswählen, liegt ganz bei Ihnen. Start Sie den Motor, das Lenkrad fest im Griff, und nehmen Sie am schnellsten Rennen teil, das es je gab. Seien sie darauf gefaßt, daß Sie eine harte Strecke mit gefährlichen Kurven fahren und immer wieder beschleunigen müssen. Machen Sie sich mit den Kontrollinstrumenten vertraut, bevor es dann so richtig losgeht!

Gebrauchen Sie Ihre Geschicklichkeit und Urteilskraft, um bei diesem Meisterstück für Hand und Auge Ihren Weg zu finden, auf dem es von Hindernissen nur so wimmelt. Vermeiden Sie Zusammenstöße und versuchen Sie, auf der Straße zu bleiben.

Schalten der Gänge: Dies hilft Ihnen beim beschleunigen, langsamer werden und beim Kurven fahren. Benutzen Sie einen niedrigen Gang beim anfahren und um Geschwindigkeit zu gewinnen, bevor Sie dann erneut beschleunigen. Bleiben Sie in einem niedrigen Gang, wenn Sie eine Kurve angehen, um nicht herauszufliegen und schalten Sie dann hoch, um auf der Geraden voll zu beschleunigen und alles herauszuholen.

Hinweise auf dem Bildschirm:

Punkte: Bei Ihrer Fahrt erhalten. Sie für gutes Fahren Punkte, die sich automatisch zu Ihrem Punktestand dazuaddieren.

Zeit: Jedes Rennen muß innerhalb einer bestimmten Zeit gefahren werden. Die Zeit läuft, sobald Sie das Rennen starten.

Geschwindigkeit: Sie wird in km/h angegeben.

Zeit-Limit: Sie werden disqualifiziert, wenn es Ihnen nicht gelingt, die betreffende Strecke innerhalb des angegebenen Zeitraums zu durchfahren. Sie müssen dann von neuen starten. Die jeweils zur Verfügung stehende Zeit ändert sich, ist aber immer unter der Bezeichnung 'Time' auf dem Bildschirm angegeben.

COMPUTER-LADEANWEISUNGEN

CBM 64/128 Kassette: Bei OUT RUN gibt es fünf verschiedene Rennstrecken, die–wie Sie dem Diagramm weiter unten entnehmen können–in fünf Bereiche eingeteilt sind.

Sie können zu jeder Zeit eine Rennstrecke auswählen. Jeder Kurs ist unterschiedlich und ein eigenständiges Spiel, das gesondert gestartet werden muß. Wenn Sie einen Kurs gefahren sind oder die Zeit überschritten haben und nun vielleicht eine andere Strecke fahren wollen, müssen Sie den Computer zuerst aus- und dann wieder einschalten. Folgen Sie dabei den Anweisungen weiter unten.

Wenn Sie das estemal spielen, laden Sie die jeweiligen Rennstrecken in der Reihenfolge, wie sie auf dem Band erscheinen. Stellen Sie Ihr Zählwerk am Anfang jeder Seite auf Null und markieren Sie sich den Beginn einer Strecke auf dem darunter befindlichen Raster. Durch den schnellen Vor- und Rücklauf können Sie dann immer das Band an den Beginn des gewünschten Kurses bringen.

Kurs A	000	Kurs C	
Kurs B		Kurs D	
		Kurs E	

LADEN: Um das Spiel zu starten, bringen Sie das Band an den Beginn des gewünschten Kurses. Drücken Sie die SHIFT- und RUN/STOP-Tasten gleichzeitig und dann PLAY auf Ihrem Kassettenrekorder. Auf dem Bildschirm erscheint zunächst das Anfangsbild und dann die entsprechende Rennstrecke.

CBM 64/128 DISK: Tippen Sie LOAD"MENU",8, 1 und drücken Sie **RETURN**. Ein Menü erscheint und der darauf zugewählte Kurs wird automatisch geladen. Haben Sie Ihr Rennen auf diesem Kurs gefahren oder die für diese Strecke zur Verfügung stehende Zeit überschritten, können Sie ein neues Rennen starten, indem Sie den Computer aus–und wieder einschalten und den Ladevorgang wiederholen.

SPECTRUM KASSETTE:
TASTATURKONTROLLE: Q–beschleunigen; A–verlangesamen; O–links; P–rechts; M–schalten; H–spielpause; R–spielstart/rücksetzen.

BENUTZER DEFINIERT TASTATUR: SPECTRUM + 2: Wie bei Spectrum. Bei bestimmten Geräten können Sie das Zählwerk benutzen. Ansonsten drücken Sie PLAY und, wenn angezeigt, STOP oder PAUSE, um das Band anzuhalten. Drücken Sie PLAY, um der, entsprechenden Bereich zu laden und OUT RUN.
Anmerkung für Kassettenbenutzer: Sie werden aufgefordert, die Seite 2 der Kassette einzulegen. DIESER AUFFORDERUNG NICHT FOLGEN, da das gesamte Programm von einer Seite geladen wird.

Hinweise für Benutzer von Spectrum/Schneider Kassetten

Wir haben ein Raster beigefügt, mit dem Sie die Zählerangaben aufzeichnen können. Versichern Sie sich vorher, daß Sie den Zähler auf Null gestellt haben.

Auf dem Band sind 15 Daten-Sequenzen, die nacheinander aufgenommen wurden (1-15 einschließlich). Es gibt zahlreiche Möglichkeiten, um vom START zu den Endpunkten (A, B, C, D, E) zu gelangen. Sie fahren dabei allerdings immer vorwärts. Am Ende jeder kurzen Route gelangen Sie an eine Weggabelung, bei der Sie sich jeweils für die rechte oder linke Route entscheiden müssen, d.h. am Ende von Abschnitt (1) wählen Sie entweder Abschnitt (2) oder (3). Wenn Sie sich für eine bestimmte Route entschieden haben, fordern Sie den Computer auf, den entsprechenden Streckenabschnitt einzugeben. Drücken Sie dazu PLAY auf Ihrem Kassettenrekorder und das Programme findet dann automatisch die richtigen Daten für diese Route. Nachdem diese Daten eingegeben sind, drücken Sie sogleich STOP oder PAUSE auf Ihrem Kassettenrekorder. (Beachte: Der Rand wird blau, wenn das Programm die richtige Route gefunden hat).

Setzen Sie die Fahrt auf der ausgewählten Route fort. Wiederholen Sie diesen Vorgang bei jeder Weggabelung. Wenn Sie einen der fünf Zielpunkte erreicht haben, werden Sie aufgefordert, das Band zurückzuspulen und denselben oder einen anderen Kurs zu fahren.

Falls Sie die vergegebene Zeit überschritten haben, spulen Sie das Band zurück und beginnen von vorne.

SCHNELLERES LADEN DER STRASSEN-DATEN

(Spectrum/Schneider)

Indem Sie Ihre Zähler-Angaben in den dafür vorgesehenen Kästchen des Rasters aufzeichnen, erhalten Sie einen schnellen Zugriff zu den Routen, die Sie bereits vorher benutzt haben. Wenn Sie zum erstenmal eine neue Route zu einem der Endpunkte wählen, schlagen wir vor, nicht den schnellen Vor oder Rücklauf des Bandes zu benutzen, da die Daten der Reihe nach aufgenommen sind (1, 2, 3, 4, 5, etc. bis 15). Wenn Sie vom Computer dazu aufgefordert werden, drücken Sie PLAY, damit die entsprechenden Straßen-Daten geladen werden können (Beachte: Der Rand wird blau, wenn der richtige Code gefunden ist, sonst ist er rot.), drücken Sie dann PAUSE oder STOP, wenn angezeigt. Beachten Sie die entsprechenden Zähler-Aufzeichnungen in den entsprechenden Kästchen.

Beispiel: Wenn Sie Abschnitt 9 erreicht haben, kommen Sie an eine Weggabelung, wo das Programm für die Abschnitte 13 oder 14 geladen wird. Dazu müssen Sie jedoch erst einmal warten, bis die Straßen-Daten für die Abschnitte 10, 11, und 12 durchlaufen sind, bevor Sie zu den Abschnitten 13 oder 14 kommen. Indem Sie die Zählerangaben motieren, können Sie mit dem schnellen Bandvorlauf gleich zu dem entsprechenden Punkt gelangen wenn Sie nächstes Mal die Abschnitte 13 oder 14 wählen wollen.

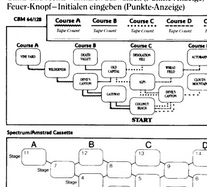
So erhalten Sie nach und nach alle Zählerangaben für die verschiedenen Abschnitte und sind damit in der Lage, jede neue Straße durch vorspulen des Bandes schnell aufzufinden.

JOYSTICK-KONTROLLEN, GILT FÜR ALLE COMPUTER

Zusätzliche Joystick-Kontrollmöglichkeiten

COMMODORE 64

Links und Rechts–Musik an–und abschalten (Radio).
Links und rechts–Initialen auswählen (Punkte-Anzeige)
Feuer-Knopf–Initialen eingeben (Punkte-Anzeige)



© SEGA 1986. Diese Spiel wurde unter Lizenz von Serga Enterprises Ltd. Japan hergestellt. OUT RUN und SEGA sind Warenzeichen von Sega Enterprises Ltd

THUNDER BLADE™

SZENARIO

Ihr Land wird von den plündernden Rebellentruppen des gnadenlosen und unversöhnlichen Diktators General Scheindlers bedroht. Die regulären Truppen sind kampfmüde und ergeben sich der überlegenen Feuerkraft der feindlichen Waffensysteme. Es ist nur einen Frage der Zeit, wann die Regierung gestürzt wird. U.S.G.H.Q. hat Sie als die letzte Hoffnung aufgeboten und stellt Ihnen das allerneuste Flugzeug für die Überwaltigung des Feindes zur Verfügung–Thunder Blade, einen hochmodernen Kampfhubschrauber. Gelingt Ihnen als ein erfahrener Veteran, der an vielen Luftschlachten teilgenommen hat, das scheinbar Unmögliche?

Die Operationsgebiete Ihrer Mission sind in verschiedene strategische Abschnitte unterteilt:

1. Skyscraper City
2. Berge/Wüste
3. Flußdelta
4. Raffinerie

In allen Abschnitten treten Sie sowohl gegen Bodentruppen als auch gegen Luftstreitkräfte an. Diese verteidigen alle eine Hauptfestung, die Sie um jeden Preis zerstören müssen. Gelingt Ihnen die Zerstörung der letzten Festung, haben Sie eine längere Pause verdient.

DAS SPIEL

Sie starten das Spiel mit fünf Hubschraubern in Reserve (zwei Reserve-Hubschrauber in der C64-Version). Das Spiel endet, wenn alle Ihre Hubschrauber zerstört wurden oder wenn Sie die letzte Festung eingenommen haben. Nam erhält einen extra Hubschrauber, sobald man eine festgesetzte Punktzahl erreicht hat.

Sie treffen sowohl aus der Vertikalen als auch aus der Horizontalen auf die Feinde. Die hochmodernen Waffensysteme des 'Thunder Blade' bestehen aus einer Schnellfeuer-Kanone für Luftziele wie einem feindlichen Hubschrauber oder einem Kampfflugzeug. Ein kurzes Streufeuer reicht. Deswegen gibt es gradlinig fliegende Luft-Boden-Raketen, die für die feindlichen Boden- und Wasserziele gedacht sind. Bedenken Sie, daß die Raketen nicht fürs schnelle Feuern geeignet sind und daß es dabei hauptsächlich auf Zielgenauigkeit und Timing ankommt. Außerdem können Sie mit den Raketen auf Zielgenauigkeit und Timing ankommt. außerdem können Sie mit den Raketen auf [illegible]

5. ASH-07 "Barracuda" –Torpedoboot.
6. Stufe 1 Bewegliche Festung: SRS-78A1 "Blackbird."
7. Stufe 2 Bewegliche Festung: "Marauder"–Truppentransporter.
8. Stufe 3 Festung: BA-001 "Mermaster"–Angriffskreuzer.
9. Stufe 4 Hauptkommando–Festung.

Die Festung des Hauptkommandos ist das Nervenzentrum der Rebellen. Bei der Zerstörung dieses letzten Bollwerkes wird Ihr Land zugleich befreit. Über das Ausmaßen der Festung ist nicht allzuviel bekannt, da diejenigen, die sie gesehen haben, nicht mehr lange genug leben, um davon zu erzählen.

Sie erhalten gegen Ende einer jeden Stufe Bonuspunkte. Die Größe des Bonusses hängt von der Anzahl der zerstörten Kampfahrzeuge des Feindes ab. Außerdem wird ein Zeitbonus vergeben.

TIPS

Die Angriffe des Feindes erfolgen auf jeder Stufe nach einem bestimmten Muster. Finden Sie dieses Muster heraus, und Sie wissen, wohin Sie sich mit Ihrem Hubschrauber begegen müssen und wann und wo Sie Ihre Waffensysteme abfeuern müssen. Feuern Sie so weit wie möglich alle Feinde ab, um die Bonuspunkte und einen zusätzlichen Hubschrauber zu erhalten.

Nicht alle feindlichen Kampfahrzeuge feuern auch auf Sie, aber man kann nicht vorsichtig genug sein. Sieht ein Kampfahrzeug gefährlich aus oder bewegt es sich, sollten Sie es schnell zerstören.

Anmerkung für Kassettenbenutzer: Sie werden aufgefordert, die Seite 2 der Kassette einzulegen. DIESER AUFFORDERUNG NICHT FOLGEN, da das gesamte Programm von einer Seite geladen wird.

© 1988 SEGA ENTERPRISES LTD.

SPY HUNTER™

Sie sind ein Meisterspion und sind in einer Mission auf Leben und Tod in Ihren ultramodernen Turbo-Renner unterwegs, der eigens für Ihre Mission ausgerüstet wurde. Die Straßen sind hur so voll von feindlichen Agenten, die Sie töten wollen.

Höchstgeschwindigkeit und genaueste Fahrkunst sind erforderlich. Wechseln Sie dem Road Lord, den Switch Blades, den Enforcern und anderen feindlichen Fahrzeugen aus, die sich Ihnen auf Land und zu Wasser in den Weg stellen. Zerstören Sie diese, bevor Sie selber zerstört werden!

Tastatur/Joystick Steuerungen

TASTATUR STEUERUNGUN
Diese werden vom Benutzer definiert–siehe Hauptmenu.
Amstrad version:
Z=Links; X=Rechts; +=Beschleunigen; ?=Bremsen;]=Feuer; Q=Abbrechen.

JOYSTICK-STEUERUNGEN
Kompatibel mit einer Reihe von verschiedenen Joystick-Anschlüssen.
Die Funktionen ohne Drücken des FEUERKNOPFES sind:

HOCH–Vorwärts und auf dem Bildschirm nach oben; Beschleunigen bis zur Höchstgeschwindigkeit.
LINKS & RECHTS–Lenken in die entsprechenden nach links oder rechts.
RUNTER–Auf dem Bildschirm nach unten und Bremsen, bis das Fahrzeug zum Stehen kommt.
Der FEUERKNOPF aktiviert die Wahl der Waffensysteme.
Die folgenden Joystickbewegungen wählen und feuern bestimmte Waffensysteme. Solange der FEUERKNOPF gedrückt ist, läßt sich das Fahrzeug weder lenken noch kann die Geschwindigkeit beeinflußt werden.

HOCH/RUNTER+LINKS/RECHTS–Maschinengewehr oder Rakete, wenn gewählt, während der Hubschrauber sich in unmittelbarer Nähe des "Spy Hunter" befindet.
MITTE–Wartet auf die Waffenwahl.
LINKS–Ölpfütze.
RECHTS–Nebelvorhang.

Das Spiel

BILDSCHIRM UND SPIEL
Ihr 'Spy Hunter'–Abenteuer beginnt, wenn der Munitionslaster am unteren Bildschirmrand erscheint und auf dem Seitenstreifen der Straße zum Halten kommt. Ihr Fahrzeug, mit automatischen Feuerwaffen ausgerüstet, erscheint direkt dahinter. Manövrieren sie Ihr Auto auf die Straße, wenn die Action beginnt. Die Straße wird abzweigen und auf andere Straßen treffen. Sie müssen Vorsicht walten lassen, um beim Ausweichen und Verfolgen der Feindagenten nicht von der Straße abzukommen. Sollte dies dennoch passieren, verlieren Sie eines Ihrer Spionauto. Haben Sie bei Verlust eines Spionautos immer noch eines in Reserve, erscheint der Munitionslaster am unteren Bildschirmrand und fährt auf den Seitenstreifen. Er öffnet sich, und ein neues Spionauto für weitere Action rollt heraus. Haben Sie das letzte Auto verloren, ist das Spiel zuende.

Das Terrain ändert sich, wenn Sie den Kurs durchfahren. Der Munitionslaster ändert seine Farbe, um ein neues Terrain anzuzeigen. Im Verlaufe des Kurses treffen Sie auf eine Wasserstraße. Das Spionauto beginkt sich dort zu einem Bootshaus und wird ein Amphibienfahrzeug, das über die Wasseroberfläche gleitet. Doch wiegen Sie sich nicht in einem falschen Sicherheitsgefühl. Im Wasser wimmelt es nur so von Feindagenten.

Auf anderen Bildschirmen gibt es Brücken und eisglatte Straßen.

Waffensysteme

Ein Munitionslaster erscheint auf dem Bildschirm, um Sie mit den passenden neuen Waffen auszurüsten. Um die neuen Waffen zu erhalten, müssen Sie in den Munitionslaster "andocken". Lassen Sie dafür zuerst den Munitionslaster passieren und fahren Sie dann von hinten über die Rampe auf den Laster auf. Der Munitionslaster fährt Sie wieder automatisch hinten raus[illegible], wenn die neuen Waffen übergeben wurden.

Die Waffensysteme, die Ihnen zur Verfügung stehen, erscheinen zu jedem Zeitpunkt des Spiels auf dem Bildschirm unten rechts.

Sie können ihr Spionauto außerdem bei einigen Feindagenten dazu benutzen, diese zu rammen und damit von der Straße zu befördern, wofür Sie ehenfalls Punkte erhalten.

Feindagenten

Das Spionauto trifft auf seinem Weg auf verschiedene Feindagenten. Jeder Feindagent mit Ausnahme des "Road Lords", verfügt über besondere Waffensysteme. Diese sind:

- 'Road Lord' (kugelsicher)
- Muß vom Spionauto gerammt und von der Straße befördert werden.
- 'Switch Blade'
- Ausgedehnte Säge-Radkappen zum Zerfetzen anderer Autos.
- 'Barrel Dumper'
- Schleudert Tonnen in den Weg des Spionbootes.
- 'Enforcer'
- Feuert mit einem Gewehr.
- 'Copter' (Verrückter Bomber)
- Wirft Bomben auf Ihr Spionauto ab.
- 'Doktor Torpedo'
- Feuert mit Torpedos auf das Spionboot.

Das Abkommen von der Straße oder das Steuern in die Bildschirmbegrenzungen kostet Sie ein Spionauto.

Punktwartung:

Sie verlieren Punkte, wenn Sie unschuldige Zivilfahrzeuge zerstören.

Ihre Punkte erscheinen auf dem Bildschirm unten links. Die in dem Spiel erzielte Höchstpunktzahl erscheint auf dem Menu-Bildschirm.

Hier sind die Punkte, die Sie bekommen können:

Fortbewegung auf dem Wasser	15 Punkte pro Bildschirmviertel
Fortbewegung auf der Straße	25 Punkte pro Bildschirmviertel

Wenn Sie Feinde zerstören:

Road Lord	150 Punkte
Switch Blade	150 Punkte
Enforcer	500 Punkte
Copter	700 Punkte
Barrel Dumper	150 Punkte
Doktor Torpedo	500 Punkte

Jedesmal, wenn Sie das Bootshaus betreten oder wieder verlassen (wenn Sie vom Land aufs Wasser wechseln oder ugekehrt), erhalten sie 1500 Punkte.

© 1984 BALLY MIDWAY.

BIONIC COMMANDO™

SCHAUPLATZ UND ORT DER HANDLUNG

Es sind weilleicht schon zehn Jahre her, aber die Unterdrückung und die Zerstörung dauert weiterhin an. Die außerirdischen Mächte haben unsere einst schöne Welt verwüstet und unsere Zivilsation zerstört.

Jetzt, zum erstenmal nach vielen Jahren, erhalten wir wieder die Gelegenheit, Ruhm und Ehre wieder herzustellen und zwar mit den Bionic Commandos (die Übermenschlichen Kommandoeinheiten). Diese Elitekampftruppe ist mit einem "Bionic Arm" (Arm mit übermenschlichen Kräften) ausgestattet, mit dem sie kletter[illegible] können und von Platform zu Platform schwingen können. Sie tun das, indem sie diesen Arm ausfahren und nach allem greifen, das Ihnen gelegen kommt. Der Arm ist auch nützlich, um sich Verpflegung und zusätzliche Waffen, die mit Fallschirmen in der Kampfzone abgeworfen werden, zu ergattern. Als Waffe kann der Arm jedem feindlichen Soldaten, wenn er einem nahhalt wird, einen verheerenden Schlag versetzen. Nachdem sich das Kommando durch den Komplex des Hauptquartiers der Aliens gekämpft hat, muß es den Abschußcomputer zerstören und damit verhindern, daß die Außerirdischen ihre Untergangswaffe einsetzen.

Anmerkung für Kassettenbenutzer: Sie werden aufgefordert, die Seite 2 der kassette einzulegen. DIESER AUFFORDERUNG NICHT FOLGEN, da das gesamte Programm von einer Seite geladen wird. Benutzer von SPECTRUM 48K müssen nach jeder Ebene, die geladen wurde, PAUSE drücken. Benutzer von Commodore und Amstrad müssen die PLAY–Taste, wenn eine Ebene fertig geladen wurde, gedrückt halten. Die nächste Ebene lädt sich dann automatisch.

JOYSTICK BEFEHLE

Ohne das Drücken der FIRE-Taste:
Joystick LINKS – nach links gehen
Joystick RECHTS – nach rechts gehen
Joystick ZURÜCK – in die Hocke gehen
Joystick NACH VORNE – kein Effekt
Zum Anlegen des BIONIC ARMS drücken Sie die FIRE-Taste.

Mit Drücken der FIRE-Taste:
Joystick LINKS – nach links schießen
Joystick RECHTS – nach rechts schießen
Joystick ZURÜCK – in die Hocke gehen und im Blickrichtung schießen
Joystick HOCH – den BIONIC ARM ausfahren

Wenn der BIONIC ARM angelegt ist
Joystick LINKS – nach links schwenken
Joystick RECHTS – nach rechts schwenken
Joystick ZURÜCK – mit dem BIONIC ARM greifen
Joystick VOR – mit dem BIONIC ARM klet[illegible]rn

TASTENBEFEHLE

Schneider CPC
ESC – Pause
Zweimal die ESC-Taste drücken, um neu zu starten. Die Tastenbefehle können vom Benutzer selbst definiert werden.

Commodore 64/128
C – (Commodore Taste) – Pause
Q – Abbrechen,
Joystick wird empfohlen.

DER SPIELVERLAUF

Ihr Bionic Commando ist nicht nur mit einem Bionic Arm ausgestattet, sondern auch mit einem doppelläufigen Schrotgewehr. Im Verlauf des Spiels erhalten Sie per Nachschub mit Fallschirmen weitere Waffen. Als da sind:

Ein Schnellfeuergewehr
Ein Granatwerfer
Eine Plasmawaffe
Ein Turbolader für den 'bionischen Arm' kann ehenfalls per Fallschirm abgeworfen werden und verhilft Ihnen zu zusätzlicher Schnelligkeit.

SPIELPHASE 1

Der sterbende Wald:
Das ist der einzig begehbare Weg zur Basis der Aliens, aber das wissen die Außerirdischen natürlich ehenfalls. Wenn Sie auf den Komplex zugehen, werden Ihnen die Wachen der Aliens, bewaffnet mit Gewehren und Granaten, den Weg versperren. Benutzen Sie den Bionic Arm, um auf einen Baum zu klettern. Solange der FEUERKNOPF gedrückt ist, läßt sich das Fahrzeug weder lenken noch kann die Geschwindigkeit beeinflußt werden.

HOCH/RUTNER+LINKS/RECHTS = Maschinengewehr oder Rakete, wenn gewählt, während der Hubschrauber sich in unmittelbarer Nähe des "Spy Hunter" befindet.
MITTE–Wartet auf die Waffenwahl.
LINKS–Ölpfütze.
RECHTS–Nebelvorhang.

Das Spiel

BILDSCHIRM UND SPIEL
Ihr 'Spy Hunter'–Abentauer beginnt, wenn der Munitionslaster am unteren Bildschirmrand erscheint und auf dem Seitenstreifen der Straße zum Halten kommt. Ihr Fahrzeug, mit automatischen Feuerwaffen ausgerüstet, erscheint direkt dahinter. Manövrieren sie Ihr Auto auf die Straße, wenn die Action beginnt. Die Straße wird abzweigen und auf andere Straßen treffen. Sie müssen Vorsicht walten lassen, um beim Ausweichen und Verfolgen der Feindagenten nicht von der Straße abzukommen. Sollte dies dennoch passieren, verlieren Sie eines Ihrer Spionauto. Haben Sie bei Verlust eines Spionautos immer noch eines in Reserve, erscheint der Munitionslaster am unteren Bildschirmrand und fährt auf den Seitenstreifen. Er öffnet sich, und ein neues Spionauto für weitere Action rollt heraus. Haben Sie das letzte Auto verloren, ist das Spiel zuende.

Das Terrain ändert sich, wenn Sie den Kurs durchfahren. Der Munitionslaster ändert seine Farbe, um ein neues Terrain anzuzeigen. Im Verlaufe des Kurses treffen Sie auf eine Wasserstraße. Das Spionauto beginkt sich dort zu einem Bootshaus und wird ein Amphibienfahrzeug, das über die Wasseroberfläche gleitet. Doch wiegen Sie sich nicht in einem falschen Sicherheitsgefühl. Im Wasser wimmelt es nur so von Feindagenten.

Auf anderen Bildschirmen gibt es Brücken und eisglatte Straßen.

Waffensysteme

Ein Munitionslaster erscheint auf dem Bildschirm, um Sie mit den passenden neuen Waffen auszurüsten. Um die neuen Waffen zu erhalten, müssen Sie in den Munitionslaster "andocken". Lassen Sie dafür zuerst den Munitionslaster passieren und fahren Sie dann von hinten über die Rampe auf den Laster auf. Der Munitionslaster fährt Sie wieder automatisch hinten raus[illegible], wenn die neuen Waffen übergeben wurden.

Die Waffensysteme, die Ihnen zur Verfügung stehen, erscheinen zu jedem Zeitpunkt des Spiels auf dem Bildschirm unten rechts.

Sie können ihr Spionauto außerdem bei einigen Feindagenten dazu benutzen, diese zu rammen und damit von der Straße zu befördern, wofür Sie ehenfalls Punkte erhalten.

Feindagenten

Das Spionauto trifft auf seinem Weg auf verschiedene Feindagenten. Jeder Feindagent mit Ausnahme des "Road Lords", verfügt über besondere Waffensysteme. Diese sind:

- 'Road Lord' (kugelsicher)
- Muß vom Spionauto gerammt und von der Straße befördert werden.
- 'Switch Blade'
- Ausgedehnte Säge-Radkappen zum Zerfetzen anderer Autos.
- 'Barrel Dumper'
- Schleudert Tonnen in den Weg des Spionbootes.
- 'Enforcer'
- Feuert mit einem Gewehr.
- 'Copter' (Verrückter Bomber)
- Wirft Bomben auf Ihr Spionauto ab.
- 'Doktor Torpedo'
- Feuert mit Torpedos auf das Spionboot.

Das Abkommen von der Straße oder das Steuern in die Bildschirmbegrenzungen kostet Sie ein Spionauto.

Punktwartung:

Sie verlieren Punkte, wenn Sie unschuldige Zivilfahrzeuge zerstören.

Ihre Punkte erscheinen auf dem Bildschirm unten links. Die in dem Spiel erzielte Höchstpunktzahl erscheint auf dem Menu-Bildschirm.

Hier sind die Punkte, die Sie bekommen können:

Fortbewegung auf dem Wasser	15 Punkte pro Bildschirmviertel
Fortbewegung auf der Straße	25 Punkte pro Bildschirmviertel

Wenn Sie Feinde zerstören:

Road Lord	150 Punkte
Switch Blade	150 Punkte
Enforcer	500 Punkte
Copter	700 Punkte
Barrel Dumper	150 Punkte
Doktor Torpedo	500 Punkte

Jedesmal, wenn Sie das Bootshaus betreten oder wieder verlassen (wenn Sie vom Land aufs Wasser wechseln oder ugekehrt), erhalten sie 1500 Punkte.

© 1984 BALLY MIDWAY.

BIONIC COMMANDO™

SCHAUPLATZ UND ORT DER HANDLUNG

Es sind weilleicht schon zehn Jahre her, aber die Unterdrückung und die Zerstörung dauert weiterhin an. Die außerirdischen Mächte haben unsere einst schöne Welt verwüstet und unsere Zivilsation zerstört.

Jetzt, zum erstenmal nach vielen Jahren, erhalten wir wieder die Gelegenheit, Ruhm und Ehre wieder herzustellen und zwar mit den Bionic Commandos (die Übermenschlichen Kommandoeinheiten). Diese Elitekampftruppe ist mit einem "Bionic Arm" (Arm mit übermenschlichen Kräften) ausgestattet, mit dem sie kletter[illegible] können und von Platform zu Platform schwingen können. Sie tun das, indem sie diesen Arm ausfahren und nach allem greifen, das Ihnen gelegen kommt. Der Arm ist auch nützlich, um sich Verpflegung und zusätzliche Waffen, die mit Fallschirmen in der Kampfzone abgeworfen werden, zu ergattern. Als Waffe kann der Arm jedem feindlichen Soldaten, wenn er einem nahhalt wird, einen verheerenden Schlag versetzen. Nachdem sich das Kommando durch den Komplex des Hauptquartiers der Aliens gekämpft hat, muß es den Abschußcomputer zerstören und damit verhindern, daß die Außerirdischen ihre Untergangswaffe einsetzen.

Anmerkung für Kassettenbenutzer: Sie werden aufgefordert, die Seite 2 der kassette einzulegen. DIESER AUFFORDERUNG NICHT FOLGEN, da das gesamte Programm von einer Seite geladen wird. Benutzer von SPECTRUM 48K müssen nach jeder Ebene, die geladen wurde, PAUSE drücken. Benutzer von Commodore und Amstrad müssen die PLAY–Taste, wenn eine Ebene fertig geladen wurde, gedrückt halten. Die nächste Ebene lädt sich dann automatisch.

JOYSTICK BEFEHLE

Ohne das Drücken der FIRE-Taste:
Joystick LINKS – nach links gehen
Joystick RECHTS – nach rechts gehen
Joystick ZURÜCK – in die Hocke gehen
Joystick NACH VORNE – kein Effekt
Zum Anlegen des BIONIC ARMS drücken Sie die FIRE-Taste.

Mit Drücken der FIRE-Taste:
Joystick LINKS – nach links schießen
Joystick RECHTS – nach rechts schießen
Joystick ZURÜCK – in die Hocke gehen und im Blickrichtung schießen
Joystick HOCH – den BIONIC ARM ausfahren

Wenn der BIONIC ARM angelegt ist
Joystick LINKS – nach links schwenken
Joystick RECHTS – nach rechts schwenken
Joystick ZURÜCK – mit dem BIONIC ARM greifen
Joystick VOR – mit dem BIONIC ARM klet[illegible]rn

TASTENBEFEHLE

Schneider CPC
ESC – Pause
Zweimal die ESC-Taste drücken, um neu zu starten. Die Tastenbefehle können vom Benutzer selbst definiert werden.

Commodore 64/128
C – (Commodore Taste) – Pause
Q – Abbrechen,
Joystick wird empfohlen.

DER SPIELVERLAUF

Ihr Bionic Commando ist nicht nur mit einem Bionic Arm ausgestattet, sondern auch mit einem doppelläufigen Schrotgewehr. Im Verlauf des Spiels erhalten Sie per Nachschub mit Fallschirmen weitere Waffen. Als da sind:

Ein Schnellfeuergewehr
Ein Granatwerfer
Eine Plasmawaffe
Ein Turbolader für den 'bionischen Arm' kann ehenfalls per Fallschirm abgeworfen werden und verhilft Ihnen zu zusätzlicher Schnelligkeit.

SPIELPHASE 1

Der sterbende Wald:
Das ist der einzig begehbare Weg zur Basis der Aliens, aber das wissen die Außerirdischen natürlich ehenfalls. Wenn Sie auf den Komplex zugehen, werden Ihnen die Wachen der Aliens, bewaffnet mit Gewehren und Granaten, den Weg versperren. Benutzen Sie den Bionic Arm, um auf einen Baum zu klettern. Solange der FEUERKNOPF gedrückt ist, läßt sich das Fahrzeug weder lenken noch kann die Geschwindigkeit beeinflußt werden.

HOCH/RUTNER+LINKS/RECHTS = Maschinengewehr oder Rakete, wenn gewählt, während der Hubschrauber sich in unmittelbarer Nähe des "Spy Hunter" befindet.
MITTE–Wartet auf die Waffenwahl.
LINKS–Ölpfütze.
RECHTS–Nebelvorhang.

Das Spiel

BILDSCHIRM UND SPIEL
Ihr 'Spy Hunter'–Abentauer beginnt, wenn der Munitionslaster am unteren Bildschirmrand erscheint und auf dem Seitenstreifen der Straße zum Halten kommt. Ihr Fahrzeug, mit automatischen Feuerwaffen ausgerüstet, erscheint direkt dahinter. Manövrieren sie Ihr Auto auf die Straße, wenn die Action beginnt. Die Straße wird abzweigen und auf andere Straßen treffen. Sie müssen Vorsicht walten lassen, um beim Ausweichen und Verfolgen der Feindagenten nicht von der Straße abzukommen. Sollte dies dennoch passieren, verlieren Sie eines Ihrer Spionauto. Haben Sie bei Verlust eines Spionautos immer noch eines in Reserve, erscheint der Munitionslaster am unteren Bildschirmrand und fährt auf den Seitenstreifen. Er öffnet sich, und ein neues Spionauto für weitere Action rollt heraus. Haben Sie das letzte Auto verloren, ist das Spiel zuende.

Das Terrain ändert sich, wenn Sie den Kurs durchfahren. Der Munitionslaster ändert seine Farbe, um ein neues Terrain anzuzeigen. Im Verlaufe des Kurses treffen Sie auf eine Wasserstraße. Das Spionauto beginkt sich dort zu einem Bootshaus und wird ein Amphibienfahrzeug, das über die Wasseroberfläche gleitet. Doch wiegen Sie sich nicht in einem falschen Sicherheitsgefühl. Im Wasser wimmelt es nur so von Feindagenten.

Auf anderen Bildschirmen gibt es Brücken und eisglatte Straßen.

Waffensysteme

Ein Munitionslaster erscheint auf dem Bildschirm, um Sie mit den passenden neuen Waffen auszurüsten. Um die neuen Waffen zu erhalten, müssen Sie in den Munitionslaster "andocken". Lassen Sie dafür zuerst den Munitionslaster passieren und fahren Sie dann von hinten über die Rampe auf den Laster auf. Der Munitionslaster fährt Sie wieder automatisch hinten raus[illegible], wenn die neuen Waffen übergeben wurden.

Die Waffensysteme, die Ihnen zur Verfügung stehen, erscheinen zu jedem Zeitpunkt des Spiels auf dem Bildschirm unten rechts.

Sie können ihr Spionauto außerdem bei einigen Feindagenten dazu benutzen, diese zu rammen und damit von der Straße zu befördern, wofür Sie ehenfalls Punkte erhalten.

Feindagenten

Das Spionauto trifft